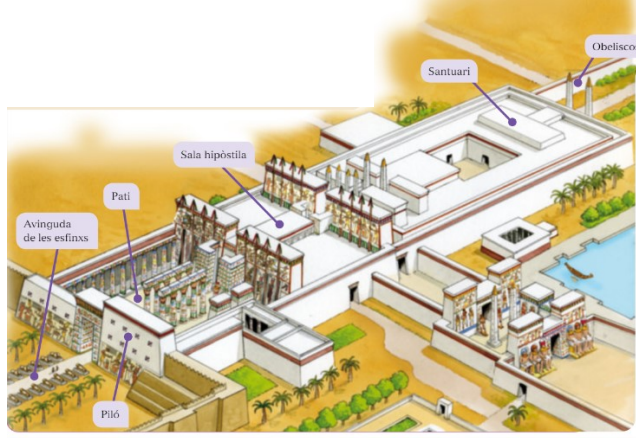


Els temples i les tombes a l'Antic Egipte.

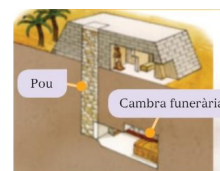
En el primer bloc (pag. 206, 207, 208 i 209 del llibre) parlarem de com eren els temples i les tombes d'Egipte.

Primer de tot hem de saber que els **temples** (lloc on es guardaven les estàtues dels déus) estaven construïts de pedra, un material que resisteix molt bé el pas del temps. Els sostres d'aquests temples eren plans. Gairebé tots els temples d'Egipte tenien unes dimensions enormes (eren molt grans) i gairebé tots seguien una mateixa estructura. A la imatge següent veureu un dibuix del temple de Karnak: (podeu consultar més a les pàgines 206 i 207 del llibre)

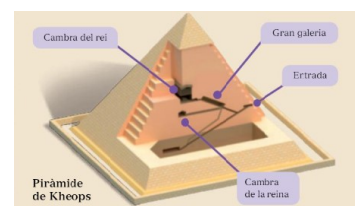


En segon lloc hem de saber que els egipcis **creien en la vida després de la mort** i es preparaven per viure en el més enllà. Ells creien que havien de conservar els cossos per aquesta segona vida, per això van inventar **la momificació** (embolicaven els cossos, els assecaven i així no es feien malbé). La mòmia la guardaven en un **sarcòfag** envoltada de totes les seves riqueses i coses que el mort podia necessitar per l'altre vida. Això se'n deia **aixovar**. Finalment agafaven el sarcòfag i l'aixovar i l'enterren en una **tomba**. Aquestes tombes tenien passadissos i trampes per impedir que els lladres robessin l'aixovar. Les tombes més grans d'Egipte eren les dels faraons, sobretot les piràmides de Gizeh, on estan enterrats els faraons Kheops, Kefren i Micerí. Hi havien diferents tipus de tombes a l'Antic Egipte, però les més importants eren:

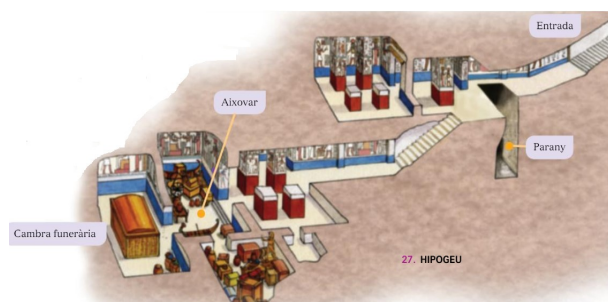
- **La Mastaba:** Era la tomba més antiga d'Egipte, on l'exterior tenia forma de prisma amb les parets inclinades i l'interior hi havia una cambra subterrània on s'hi guardava el sarcòfag i l'aixovar i on s'accedia per un pou.



- **Piràmide:** Eren les tombes dels faraons en l'Antic Egipte. L'exterior tenia forma de piràmide i a l'interior hi havia una cambra funerària (on es guardava el sarcòfag i el aixovar) on s'hi arribava a través de passadissos que tenien paranys per evitar que robessin l'aixovar.



- **Hipogeu:** Eren tombes sota terra excavades a l'interior d'una muntanya. L'exterior no es veia, quedava dissimulada per evitar que la robessin (per això és de les tombes més segures). A l'interior trobàvem la cambra funerària (on es guardava el sarcòfag i el aixovar).



L'art egipci

Aquest segon bloc el trobareu a la pagina 210-211 del llibre, i ens del tipus d'art que van utilitzar a l'Antic Egipte.

Primer de tot hem de saber que l'art egipci tenia a veure sobretot amb la religió i amb la política.

Pel que fa a la religió trobem moltes pintures i escultures sobretot a les tombes i al temples. També les principals construccions que van fer van ser també temples i tombes.

Pel que fa al poder polític podem trobar grans palaus i pintures o escultures on es representaven els faraons, per així demostrar el seu poder polític.

L'escultura:

Normalment és feia una estàtua quan un personatge poderós moria perquè la seva anima continues viva en aquella estàtua. Això feia que el material utilitzat fos pedra, perquè dures tota l'eternitat. Aquestes escultures normalment estaven fetes ver veure-les de cara, i la majoria de vegades eren molt grans. Les estàtues estàtiques (no transmetien moviment) i estaven idealitzades (no representaven una imatge real, sinó que representaven com hauria de ser, es a dir, perfecte.



També feien petites figueretes que representaven la vida quotidiana. Normalment aquestes figuretes formaven part del aixovar, per ajudar-lo al més enllà.



La pintura:

Les pintures egípcies s'han conservat en molt bon estat gràcies al clima sec d'Egipte i que s'han mantingut amagades durant mil·lennis al interior de les tombes.



Utilitzaven colors vius, i les pintures sempre eren de perfil. Les figures no tenien ni moviment ni tenien perspectiva. A més, seguien un principi jeràrquic (com més important era el personatge representat, més gran en comparativa amb els altres).

Els antics grecs: on i quan van viure

Aquest apartat el trobarem a la pàgina 220 i 221.

D'on ve la civilització grega?

La civilització grega va sorgir al est del Mar Mediterrani, en l'actual península dels Balcans. Des d'aquí es va estendre per les illes dels mars Egeu i Jònic i per les costes de l'Àsia Menor (actual Turquia) i pel oest del Mar Mediterrani (parts de l'actual Itàlia, Espanya....) Els grecs anomenaven tot aquest espai l'Hèl·lade (territori dels grecs).



La península Balcànica estava formada per valls estretes i aïllades entre elles per muntanyes. Per aquest motiu, l'antiga Grècia no era un estat unificat o un imperi, sinó que cada vall (ciutat) o cada illa formava un estat independent.

Tot i això tots aquests estats independents pertanyien a una mateixa civilització: La Civilització Grega (parlaven la mateixa llengua, el grec i adoraven als mateixos déus).

Les terres on vivien els grecs eren poc productives (eren poc fèrtils). Per això els grecs es van convertir en grans navegants, perquè el mar Mediterrani era una gran font d'aliments i una via de comunicació pel comerç i el transport.

Les etapes de la història de Grècia.

La civilització grega sorgeix de dos grans civilitzacions durant l'edat de bronze (edat dels metalls); la **Civilització Minoica** (Creta) que va començar sobre l'any 3000a.C. i va acabar sobre el 1400a.C. Més tard la **Civilització Micènica** (península dels Balcans) que començar aproximadament l'any 1400a.C i acabar sobre el 1150 a.C.. Després d'aquestes civilitzacions els antics grecs van passar per un període del qual no es coneix molta informació i que per les restes trobades es creu que va ser una època de decadència per tant s'anomena **època fosca**. Aquesta època va durar aproximadament del 1150a.C. al 800a.C.

Un cop passats aquest períodes ja entrem en els tres grans períodes que em de saber; l'**època arcaica** (del 800a.C. al 490a.C.) l'**època clàssica** (del 490a.C. al 334a.C.) i l'**època hel·lenística** (del 334 a.C. al 30a.C.). L'any 30a.C. l'antiga Grècia va passar a ser una província de Roma, i per tant a desaparèixer com a civilització.

